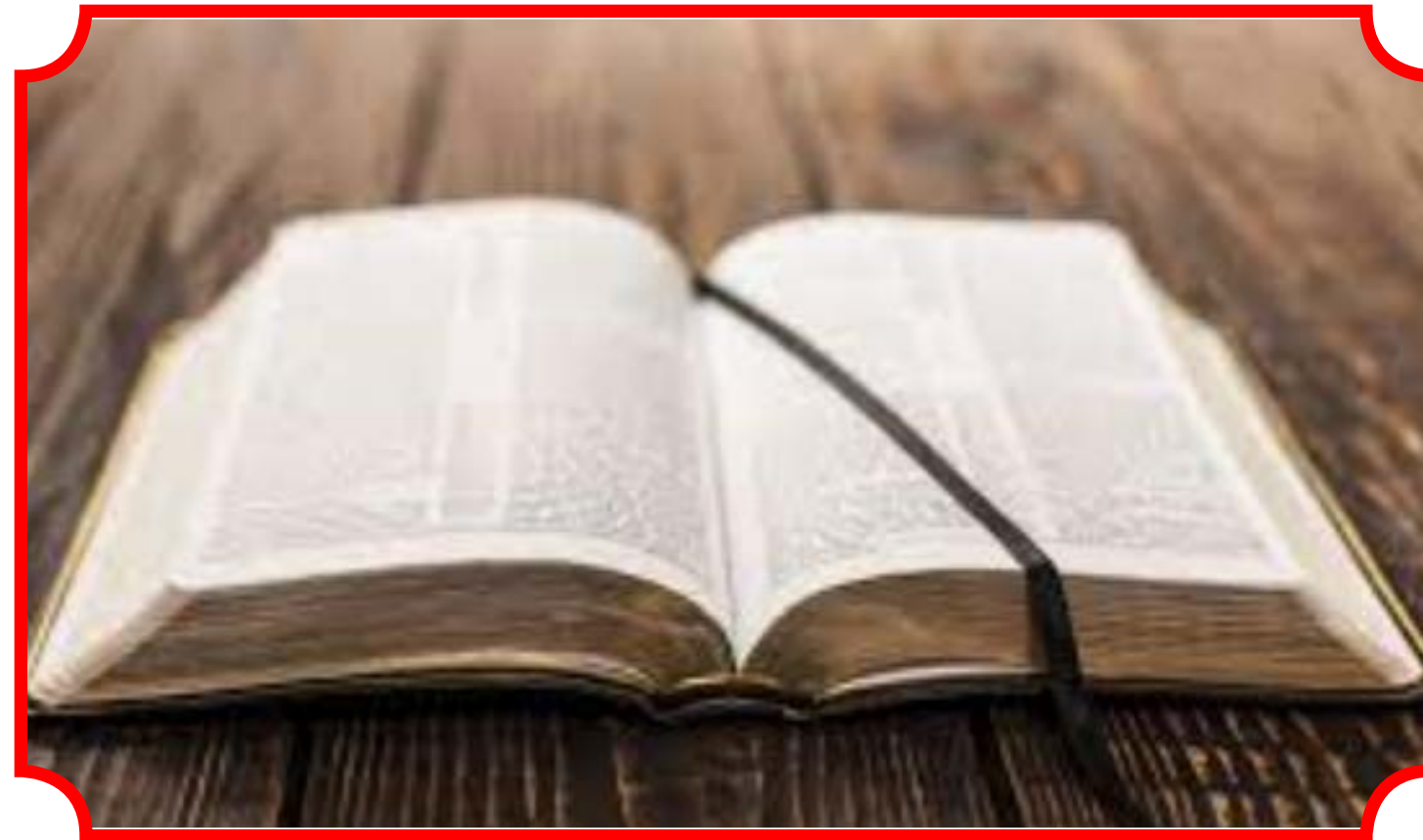


基督教新生命宣道會

主日學



哥林多後書 基督的傳道人

12/26/2021

主題：基督的傳道人

簡介 (3 : 12~4 : 12)	1
信徒的榮光 (3 : 12-18)	2
保羅的事工 (4 : 1-6)	18
保羅的苦難 (4 : 7-12)	32
結論 (3 : 12~4 : 12)	41

◆ 延續「新約執事」的主題：

- ❖ 「職事」與「職分」；
- ❖ 「大膽」與「不喪膽」；
- ❖ 「帕子」與「蒙蔽」；
- ❖ 「心地剛硬」與「瞎了心眼」；
- ❖ 「無法凝視」與「無法看到」；
- ❖ 「榮光」與「榮耀」。

◆ 保羅的事工：

- ❖ 保羅是傳福音的器皿；
- ❖ 保羅關注神在世上的工作。

◆ 保羅總是被交給死亡：

- ❖ 這是人們對他事工的困惑和抱怨的核心；
- ❖ 保羅並沒有詆毀他的使徒事工，而是指出了神超越一切的大能在他裡面並通過他工作；
- ❖ 他非凡的使徒能力只能來自神，而不是他自己。

◆ 十字架是保羅所有的經歷：

- ❖ 福音的事工的榮耀是從十字架和復活而來的；
- ❖ 耶穌的死帶在身上，以彰顯耶穌的復活。

信徒的榮光 (3：12-18)

¹²我們既有這樣的盼望，就大膽講說，¹³不像摩西將帕子蒙在臉上，叫以色列人不能定睛看到那將廢者的結局。¹⁴但他們的心地剛硬，直到今日誦讀舊約的時候，這帕子還沒有揭去；這帕子在基督裡已經廢去了。¹⁵然而直到今日，每逢誦讀摩西書的時候，帕子還在他們心上。¹⁶但他們的心幾時歸向主，帕子就幾時除去了。¹⁷主就是那靈，主的靈在哪裡，哪裡就得以自由。¹⁸我們眾人既然敞著臉得以看見主的榮光，好像從鏡子裡返照，就變成主的形狀，榮上加榮，如同從主的靈變成的。

¹²我們既有這樣的盼望，就大膽講說，¹³不像摩西將帕子蒙在臉上，叫以色列人不能定睛看到那將廢者的結局。

1. 保羅作出結論「我們既有這樣的盼望，就大膽講說」：
 - 1) 他將自己的事工與摩西的事工對比；
 - 2) 聖靈的事工有多大的榮光，傳道的人就有多大的膽量。
2. 這榮光是保羅的盼望，它也給保羅帶來膽量：
 - 1) 包括哥林多信徒參與神聖榮耀的異象；
 - 2) 這樣的盼望就是他之前所說的這樣的信心（第 4 節）。

¹²我們既有這樣的盼望，就大膽講說，¹³不像摩西將帕子蒙在臉上，叫以色列人不能定睛看到那將廢者的結局。

3. 保羅懷著「這樣的盼望，就大膽講說」：

- 1) 他解決和處理哥林多教會的問題；
- 2) 他的使命是神重新創造人類、賜予他們公義、生命和自由的渠道；
- 3) 他所擁有的信心都體現在他的言行中；
- 4) 他大膽公開地宣稱他是使徒和傳講福音：
 - (1) 促成哥林多信徒的自由；
 - (2) 促成與聖靈同在的自由；

¹²我們既有這樣的盼望，就大膽講說，¹³不像摩西將帕子蒙在臉上，叫以色列人不能定睛看到那將廢者的結局。

4. 出埃及記中的經文沒有明確說明「摩西將帕子蒙在臉上」的理由：
 - 1) 以色列人無法凝視摩西的臉歸因於其耀眼的光輝；
 - 2) 以色列人犯了金牛犢的罪所以他們無法直視摩西的臉。
5. 以色列人剛硬的心，讓他們無法得到舊約的全部祝福；
 - 1) 不是舊約或摩西無能，而是那些有罪的以色列人；
 - 2) 人們轉向神只能通過聖靈在基督裡完成；
 - 3) 只有聖靈才能賜生命、和改變人的心。

¹⁴但他們的心地剛硬，直到今日誦讀舊約的時候，這帕子還沒有揭去；這帕子在基督裡已經廢去了。

1. 保羅繼續解釋出埃及記 34 章中的帕子，思考它對直到今日以色列人的影響；
2. 「他們的心地剛硬」：
 - 1) 保羅採用出埃及記神與法老的交往的主題「剛硬」；
 - 2) 「剛硬」就是聽不進去、視而不見，和理解不透。
3. 保羅的論點：
 - 1) 看不到神的榮光在他聖靈的事工中彰顯的人，就像以色列人剛硬的心一樣；
 - 2) 對於那些剛硬的人，保羅的事工充滿了死亡的氣味。

¹⁴但他們的心地剛硬，直到今日誦讀舊約的時候，這帕子還沒有揭去；這帕子在基督裡已經廢去了。

4. 「帕子」是對以色列未能看見和不能理解的隱喻：

- 1) 以色列人的根本問題不是不理解律法，而是不遵守律法；
- 2) 以色列人受苦的不是智力上的缺陷，而是道德上的缺陷；
- 3) 以色列人無法看到和相信、無法聽到和理解；

5. 「帕子」代表頑固的心態：

- 1) 它阻止那些珍惜、捍衛和勤奮學習律法的以色列人領會神真正的榮耀；
- 2) 當摩西第一次向他們宣讀聖約時，他們就遭受了屬靈的剛硬。

¹⁴但他們的心地剛硬，直到今日誦讀舊約的時候，這帕子還沒有揭去；這帕子在基督裡已經廢去了。

6. 「帕子還沒有揭去」— 摩西的面紗仍然存在：

1) 從談論以色列人的思想轉變為閱讀律法；

2) 在西奈山定的律法：

(1) 帶來的是定罪和死亡；

(2) 對賜予生命的基督視而不見。

7. 「這帕子在基督裡已經廢去了」：

1) 不是救恩的歷史，而是在基督裡新造的人與墮落的世界的關係；

2) 在新的創造中，定立了新的約，西奈山定的約就成為舊的約了。

¹⁵然而直到今日，每逢誦讀摩西書的時候，帕子還在他們心上。

1. 基督徒所信賴的彌賽亞，是以色列人認為沒有榮光的人：
 - 1) 基督不是一位戰勝異教壓迫者；
 - 2) 基督不是恢復以色列在世界上的命運榮耀的人物；
 - 3) 基督而是一位受苦並死在十字架上的人。
2. 基督徒認同與這位在十字架上忍受死亡屈辱的謙卑彌賽亞：
 - 1) 消除一個人從前的驕傲和肉體的自誇；
 - 2) 廢除隱藏神在基督裡榮光的幔子。

¹⁵然而直到今日，每逢誦讀摩西書的時候，帕子還在他們心上。

3. 「帕子還在他們心上」、保羅相信以色列人仍然頑固不化：
 - 1) 他們拒絕轉向主或順服祂的旨意；
 - 2) 他們的行為，不是摩西或律法，造成的；
 - 3) 他們拒絕了唯一能揭開面紗的人；
 - 4) 他們注定要繼續處於剛硬的狀態。
4. 只有那些心被聖靈改變的人：
 - 1) 才會接受在基督裡的新約的救贖；
 - 2) 才會被聖靈感動遵守律法的教導。

¹⁶但他們的心幾時歸向主，帕子就幾時除去了。

1. 保羅引用出埃及記第三十四章的經文：
 - 1) 當摩西在會幕中到耶和華面前時，他會揭去帕子；
 - 2) 然後當他回來面對百姓說話時，他會蒙上臉。
2. 以色列人熱心於他們祖先的傳統：
 - 1) 他們覺得自己高人一等；
 - 2) 他們高舉自己的功績和信心；
 - 3) 他們產生了看不起其他民族的自豪感；
 - 4) 他們的心阻止了他們「歸向主」。

¹⁶但他們的心幾時歸向主，帕子就幾時除去了。

3. 「歸向主」：

- 1) 「主」指的是耶和華，描述人們轉向神；
- 2) 保羅將摩西的行動描述為一個有效的行為；
 - (1) 摩西的「轉身」是「進入」會幕；
 - (2) 與耶和華說話時除去帕子的行為。
- 3) 墮落的人類只有在聖靈存在的地方；
 - (1) 才能遇見神，在基督裡和在新約中得救；
 - (2) 正如摩西在會幕遇見耶和華一樣。

¹⁷主就是那靈，主的靈在哪裡，哪裡就得以自由。

1. 「主就是那靈」：

- 1) 保羅的事工是聖靈的中介，將信徒的生命逐漸轉變為基督的形象：
- 2) 每個信徒都可以通過聖靈經歷與神同在、和有榮耀的轉變；
- 3) 聖靈時代不需要帕子：
 - (1) 這就是保羅和摩西的對比；
 - (2) 保羅並沒有遮掩自己或傳的福音；
 - (3) 保羅明顯地傳播關於神的知識 (2 : 14 ; 4 : 6) 。

¹⁷主就是那靈，主的靈在哪裡，哪裡就得以自由。

2. 「得以自由」：

- 1) 除去了帕子就得了自由，只有當一個人轉向主時才能得到自由；
- 2) 保羅仰望神沒有遮蓋臉，在別人面前也沒有遮蓋；
- 3) 保羅想到的是在宣講和捍衛福音時，言論自由、大膽、坦率和誠實；
- 4) 保羅不是他個人與摩西不同，而是因為屬於新約的人和屬於舊約的人不同。

3. 以色列人的「帕子」代表他們的硬心：

- 1) 沒有聖靈使他們的心接受神的律法，但他們看不到神的榮光；
- 2) 沒有聖靈就阻礙了他們充分體驗神的榮光和大能。

¹我們眾人既然敞著臉得以看見主的榮光，好像從鏡子裡返照，就變成主的形狀，榮上加榮，如同從主的靈變成的。

1. 「我們眾人」：
 - 1) 是所有的基督徒；
 - 2) 而不僅僅是使徒或傳道人。
2. 「看見主的榮光」：
 - 1) 以色列人的心被蒙上帕子；
 - 2) 基督徒的帕子被除去了；
 - 3) 所有基督徒都可以像摩西一樣；
 - 4) 以未蒙面的面孔接近主的榮光。

¹我們眾人既然敞著臉得以看見主的榮光，好像從鏡子裡返照，就變成主的形狀，榮上加榮，如同從主的靈變成的。

2. 「從鏡子裡返照」：

- 1) 像鏡子一樣反射；
- 2) 聖靈在其中的基督取代了會幕，同樣也取代了摩西；
- 3) 聖靈事工的效果：
 - (1) 所有相信的人都可以通過鏡子看到榮光；
 - (2) 所有的信徒照鏡子時都看到主的榮光。

¹我們眾人既然敞著臉得以看見主的榮光，好像從鏡子裡返照，就變成主的形狀，榮上加榮，如同從主的靈變成的。

3. 「變成主的形狀」：

- 1) 信徒照鏡子看到主的榮光，從而變成同一個形象；
- 2) 每個人都擁有創造亞當的神的形象；
- 3) 在新約中，神的形象首先只歸於基督；
- 4) 被那榮耀改變並分享它，就是分享從死裡復活。

4. 在這面鏡子中，信徒看到：

- 1) 一個反映神榮光的形象；
- 2) 人所能達到的最終的結果。

保羅的事工 (4：1-6)

¹我們既然蒙憐憫，受了這職分，就不喪膽，²乃將那些暗昧可恥的事棄絕了，不行詭詐，不謬講神的道理，只將真理表明出來，好在神面前把自己薦於各人的良心。³如果我們的福音蒙蔽，就是蒙蔽在滅亡的人身上。⁴此等不信之人被這世界的神弄瞎了心眼，不叫基督榮耀福音的光照著他們；基督本是神的像。⁵我們原不是傳自己，乃是傳基督耶穌為主，並且自己因耶穌做你們的僕人。⁶那吩咐光從黑暗裡照出來的神，已經照在我們心裡，叫我們得知神榮耀的光顯在耶穌基督的面上。

¹我們既然蒙憐憫，受了這職分，就不喪膽，

1. 從基督徒的一般經驗 (3 : 18) 轉移到保羅他新約執事的特殊經歷；
2. 「我們」代表具有權威的使徒：
 - 1) 保羅像摩西那樣向人類傳達了神的律法；
 - 2) 保羅與摩西不同：
 - (1) 保羅理解神的憐憫 (哥前7 : 25) ；
 - (2) 保羅理解神的恩典 (哥前15 : 9-10 ; 加1 : 15) 。
 - 3) 神將一位褻瀆，迫害神，傲慢的人變成了一位忠心和謙卑的僕人。

¹我們既然蒙憐憫，受了這職分，就不喪膽，

3. 「蒙憐憫」：

- 1) 是神的呼召；
- 2) 是神的禮物，而不是個人的成就；
- 3) 依靠這禮物，他忠實地傳播福音，講述真相的強大責任；
- 4) 提醒讀者，神拯救他脫離極大的死亡 (1 : 10) ；
- 5) 將他的能力歸於神。

¹我們既然蒙憐憫，受了這職分，就不喪膽，

4. 「不喪膽」：

1) 有各種含義：

- (1) 不會沮喪；
- (2) 不會疲憊；
- (3) 不被遺棄。

2) 使徒的盼望 (3 : 12) ，讓他們有非常大膽的事工：

- (1) 保羅不膽怯；
- (2) 聖靈使保羅能夠傳播基督的福音。

²乃將那些暗昧可恥的事棄絕了，不行詭詐，不謬講神的道理，只將真理表明出來，好在神面前把自己薦於各人的良心。

1. 在這節經文保羅列出了他拒絕的三種卑鄙的行為：
 - 1) 「暗昧可恥的事」；
 - 2) 「不行詭詐」；
 - 3) 「不謬講神的道理」。
2. 「暗昧可恥的事」：
 - 1) 他肯定棄絕任何秘密和可恥的事物；
 - 2) 當保羅說他棄絕這種可恥的事物，不意味著他曾經做過；
 - 3) 他大膽地不試圖掩蓋真正的意圖。

²乃將那些暗昧可恥的事棄絕了，不行詭詐，不謬講神的道理，只將真理表明出來，好在神面前把自己薦於各人的良心。

3. 「不行詭詐」：

- 1) 保羅拒絕所有欺騙，狡猾的行為；
- 2) 行詭詐的人與撒但的狡猾有關：
 - (1) 行詭詐的人會屈服於任何詭計；
 - (2) 行詭詐的人要實現他們事務、興趣、和不光彩的目的。

4. 「不謬講神的道理」：

- 1) 保羅批評那些用欺詐性哲學的哲學教師為自己穫益；
- 2) 保羅堅持不篡改福音，不傳灌水的福音。

²乃將那些暗昧可恥的事棄絕了，不行詭詐，不謬講神的道理，只將真理表明出來，好在神面前把自己薦於各人的良心。

5. 「將真理表明出來」：

- 1) 保羅捍衛基督真相的人、只傳講真理，傳基督愛的真相；
- 2) 保羅從不妥協福音的真理，即使對他不不利。

6. 「在神面前把自己薦於各人的良心」：

- 1) 福音的真相並不依賴於任何人的認證；
- 2) 福音的真相讓每個人自己推薦自己。

保羅的事工 (4 : 3)

³如果我們的福音蒙蔽，就是蒙蔽在滅亡的人身上。

1. 保羅傳的福音對那些將要滅亡的人來說是一種死亡的氣味 (2 : 15-16) ；
2. 福音給人們帶來選擇的機會：
 - 1) 生命或死亡；
 - 2) 神或撒旦。
3. 拒絕福音的人：
 - 1) 不是在詆毀保羅的事工；而是福音向那些滅亡的人隱瞞了；
 - 2) 保羅用帕子比喻人們的心腸剛硬；
 - 3) 那是因為他們的心已經枯萎，變成了不會或無法回應的毫無生氣的外殼。

保羅的事工 (4 : 4)

⁴此等不信之人被這世界的神弄瞎了心眼，不叫基督榮耀福音的光照著他們；基督本是神的像。

1. 「不信之人世界的神弄瞎了心眼」：
 - 1) 保羅將不信歸咎於世界的神弄瞎了心眼；
 - 2) 這個世界的神大多數的人理解是指撒旦；
 - 3) 保羅指的是神，祂使不信者的心蒙蔽了雙眼。
2. 「不叫基督榮耀福音的光照著他們」：
 - 1) 保羅將大敵撒旦描繪成盲目的非信徒的頭腦；
 - 2) 光明之子和黑暗天使統治不同領域，並進行生死搏鬥；
 - 3) 肯定撒旦的統治，包括不法、黑暗、不信、拜偶像和道德污穢。

⁵我們原不是傳自己，乃是傳基督耶穌為主，並且自己因耶穌做你們的僕人。

1. 「我們原不是傳自己」：

- 1) 保羅認同他與被派去傳講福音的人有密切的關係；
- 2) 他很清楚福音不是關於他自己或他人；
- 3) 他的事工可能比摩西的事工更榮耀，但這與他個人的榮耀無關；
- 4) 福音不是關於保羅和他的力量 and 美德。
- 5) 它是關於基督，祂將力量 and 美德賦予脆弱、軟弱的人類，並將他們從撒旦的束縛中拯救出來。

⁵我們原不是傳自己，乃是傳基督耶穌為主，並且自己因耶穌做你們的僕人。

1. 「傳基督耶穌為主」：

- 1) 保羅已經論證過，除非通過基督，否則任何轉變都不會發生 (3 : 18) ；
- 2) 保羅只傳講被釘十字架的耶穌基督 (林多前書 1 : 23) ：
 - (1) 耶穌基督被釘十字架和耶穌基督為主這兩個觀念是相同的；
 - (2) 被釘十字架的基督是榮耀的主 (哥林多前書 2 : 8) 。

⁵我們原不是傳自己，乃是傳基督耶穌為主，並且自己因耶穌做你們的僕人。

1. 「自己因耶穌做你們的僕人」：

- 1) 保羅將自己描述為耶穌的奴隸；
- 2) 神的榮耀在保羅的事工中表現出來；
- 3) 像在基督的十字架上表現出來的一樣：
 - (1) 基督在十字架上的卑微讓神的能力更加光輝；
 - (2) 宣講基督之死的人的卑微讓同樣神的榮耀更加閃耀。

⁶那吩咐光從黑暗裡照出來的神，已經照在我們心裡，叫我們得知神榮耀的光顯在耶穌基督的面上。

1. 「吩咐光從黑暗裡照出來的神」：
 - 1) 保羅解釋宣揚基督為主並成為順服的僕人的原因；
 - 2) 神已經在他內心最黑暗的地方用光照亮了；
 - 3) 光明之神的行為與世間之神截然不同：
 - (1) 光明之神將那超自然的光照射到人的心中；
 - (2) 世間之神使人失明，使人陷入黑暗，並使人的心變硬 (4 : 4) 。

⁶那吩咐光從黑暗裡照出來的神，已經照在我們心裡，叫我們得知神榮耀的光顯在耶穌基督的面上。

1. 「已經照在我們心裡」：

1) 保羅敘述自己被呼召的經歷：

(1) 保羅被來自天上的光照耀（使徒行傳 9：3；22：6：11；26：13）；

(2) 保羅描述不是內心的覺醒，而是一個外在的表現。

2. 「神榮耀的光」：

1) 這是神自身榮耀無與倫比的光輝；

2) 這是人們期待的末世之光；

3) 這光照亮了保羅內心的黑暗。

保羅的苦難 (4：7-12)

⁷我們有這寶貝放在瓦器裡，要顯明這莫大的能力是出於神，不是出於我們。⁸我們四面受敵，卻不被困住；心裡作難，卻不致失望；⁹遭逼迫，卻不被丟棄；打倒了，卻不致死亡；¹⁰身上常帶著耶穌的死，使耶穌的生也顯明在我們身上。¹¹因為我們這活著的人是常為耶穌被交於死地，使耶穌的生在我們這必死的身上顯明出來。¹²這樣看來，死是在我們身上發動，生卻在你們身上發動。

⁷我們有這寶貝放在瓦器裡，要顯明這莫大的能力是出於神，不是出於我們。

1. 「我們有這寶貝放在瓦器裡」：

1) 保羅沒有具體說明他所說的寶貝是什麼：

(1) 基督榮耀福音的光 (4 : 3-4) ；

(2) 在基督面前認識神榮耀的光 (4 : 6) ；

(3) 所有基督徒都非常珍惜的寶貝。

2) 「瓦器」是易碎、低劣和可消耗的東西；

3) 強調保羅的軟弱與神的大能之間的對比；

4) 保羅是新約的執事，是好消息的傳播者，是榮耀的神聖寶藏。

⁷我們有這寶貝放在瓦器裡，要顯明這莫大的能力是出於神，不是出於我們。

2. 「要顯明這莫大的能力是出於神」：

- 1) 「瓦器」的形象表達了神的智慧；
- 2) 神揀選世上愚昧的，使智慧人蒙羞；
- 3) 神揀選世上軟弱的，使這世界的強者成為卑微的和被藐視的。

3. 「不是出於我們」：

- 1) 保羅的軟弱是神能力的見證；
- 2) 保羅不依賴自己的能力，神才是最有力量的。

⁸我們四面受敵，卻不被困住；心裡作難，卻不致失望；⁹遭逼迫，卻不被丟棄；打倒了，卻不致死亡；

1. 保羅的軟弱以及拯救他的神的能力的含義：

- 1) 「四面受敵，卻不被困住」；
- 2) 「心裡作難，卻不致失望」；
- 3) 「遭逼迫，卻不被丟棄」；
- 4) 「打倒了，卻不致死亡」。

⁸我們四面受敵，卻不被困住；心裡作難，卻不致失望；⁹遭逼迫，卻不被丟棄；打倒了，卻不致死亡；

2. 神使用像保羅這樣易碎、有裂紋的器皿：

- 1) 只有從被釘十字架所表現出的神聖愚蠢才能解釋；
- 2) 保羅的事工表現出在十字架上的卑微、軟弱、和高舉、能力之間的差異；
- 3) 這就是保羅所宣講的關於基督信息的一部分。

3. 保羅付出他所有的一切卻發現還不夠時：

- 1) 神的力量會帶他度過難關；
- 2) 這個真理使保羅沒有想到他可以獨自完成這一切；
- 3) 他敢於超越自己的極限，因為他相信上神的力量會救贖他所做的一切。

¹⁰身上常帶著耶穌的死，使耶穌的生也顯明在我們身上。¹¹因為我們這活著的人是常為耶穌被交於死地，使耶穌的生在我們這必死的身上顯明出來。

1. 「身上常帶著耶穌的死」：

- 1) 「死」表示僵硬、腫脹和死亡的最終狀態；
- 2) 保羅心中有這兩個想法：
 - (1) 指的是耶穌在十字架上的肉體死亡和苦難；
 - (2) 指的是他自己的死亡和與他同釘十字架上一樣；
- 3) 保羅總結他使徒的事工。

¹⁰身上常帶著耶穌的死，使耶穌的生也顯明在我們身上。¹¹因為我們這活著的人是常為耶穌被交於死地，使耶穌的生在我們這必死的身上顯明出來。

1. 保羅是一個瓦器，他的生死都指向基督：
 - 1) 「耶穌的生也顯明在我們身上」；
 - 2) 「耶穌的生在我們這必死的身上顯明出來」。
2. 保羅傳講被釘十字架的基督（林前 1 : 23）：
 - 1) 保羅的生活和事工符合耶穌的謙卑和羞恥；
 - 2) 人們不應該貶低保羅「因耶穌」而受苦的生命；
 - 3) 使徒的苦難和軟弱不僅僅是因反對和迫害造成的痛苦；
 - 4) 耶穌本人的死就在其中，也在使徒的身上可見。

¹²這樣看來，死是在我們身上發動，生卻在你們身上發動。

1. 「這樣看來」、保羅的結論：
 - 1) 「死是在我們身上發動」；
 - 2) 「生卻在你們身上發動」；
 - 3) 死亡在使徒身上進行，但在哥林多人中產生了生機。

¹²這樣看來，死是在我們身上發動，生卻在你們身上發動。

1. 「死是在我們身上發動、生卻在你們身上發動」：
 - 1) 「死」與「生」都是通過基督從神那裡得到的；
 - 2) 保羅能夠承受苦難：
 - (1) 保羅他自己不會逃避苦難 (1 : 6-7) ；
 - (2) 保羅堅信他的苦難會在其他人的生活中結出果實；
 - (3) 當人們接受福音的信息時，他們就體驗了生命；
 - (4) 基督犧牲了自己的生命帶來更大的生命。

- ◆ 信徒的榮光 (3 : 12-18) :
 - ❖ 信徒都可以像摩西摘掉帕子 ;
 - ❖ 敞著臉看見主的榮光 ;
 - ❖ 鏡子裡返照變成主的樣式。
- ◆ 保羅的職分 (4 : 1-6) :
 - ❖ 描述神賦予他的使命 ;
 - ❖ 基督的信息與使徒有密切關係。
- ◆ 保羅的苦難 (4 : 7-12) :
 - ❖ 保羅只不過是福音的器皿 ;
 - ❖ 保羅關注神在世上的工作。

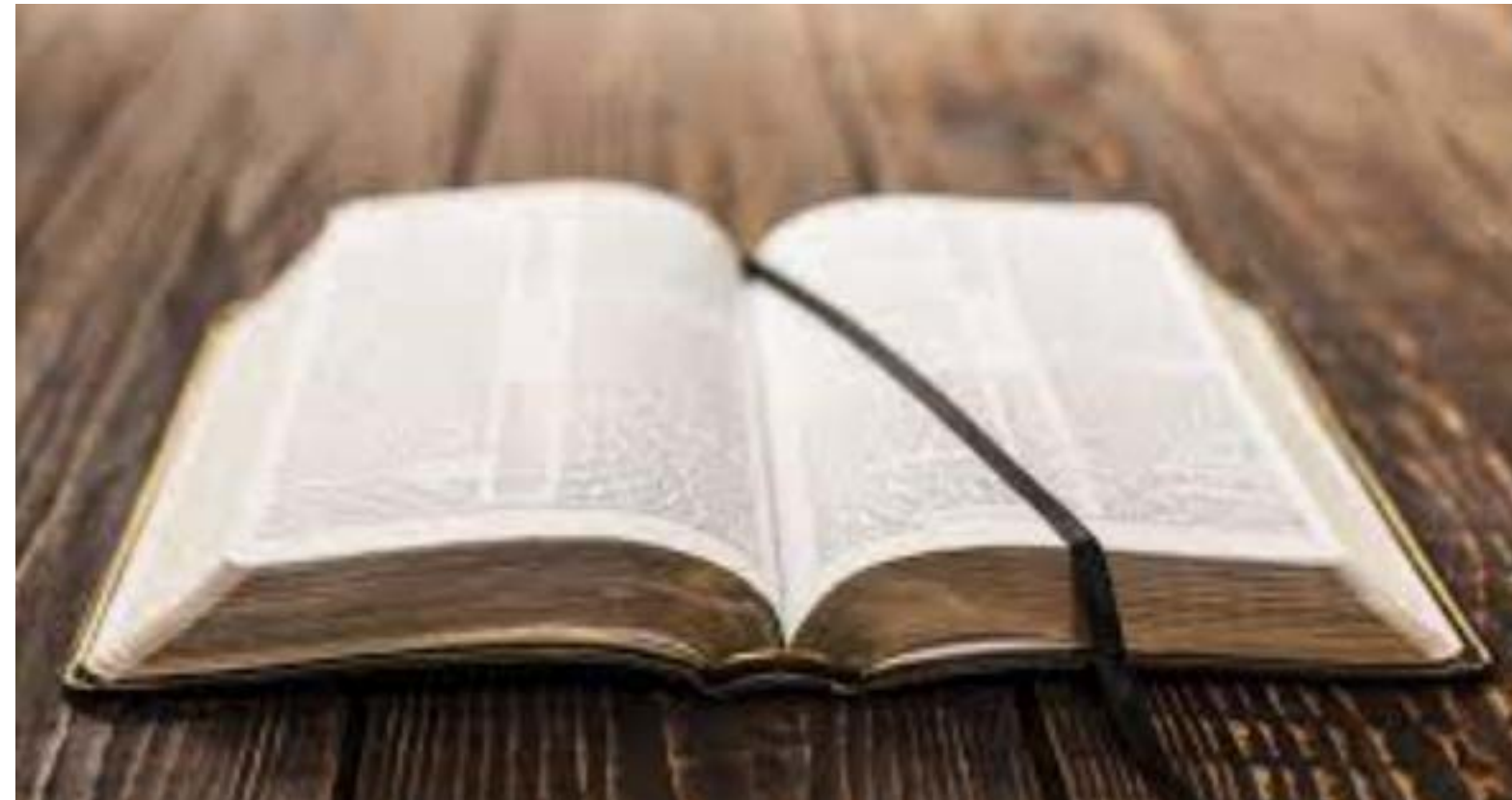
- ◆ 我們學到了什麼呢 ?
 - ❖ 傳道人是神揀選的器皿 ;
 - ❖ 傳道人的軟弱彰顯神的榮耀 ;
 - ❖ 基督徒反照出基督的榮光。

- ◆ 我們應該如何做呢 ? 思考 :
 - ❖ 我們要依靠神的憐憫才有能力 ;
 - ❖ 當我們為福音受苦時，是榮耀基督並促進福音的時後。

我實實在在地告訴你們：你們將要痛哭、哀號，世人倒要喜樂。你們將要憂愁，然而你們的憂愁要變為喜樂。~約16：20

基督教新生命宣道會

主日學



哥林多後書

基督的傳道人

結束