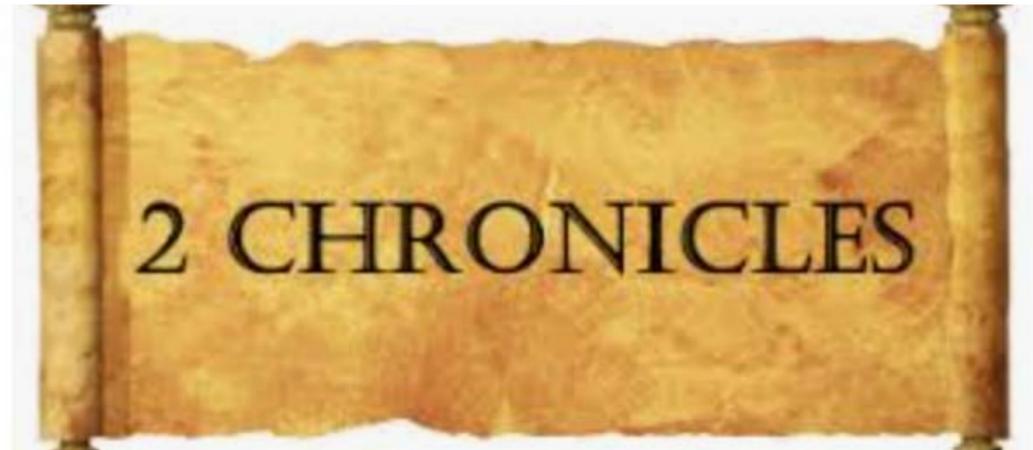


基督教新生命宣道會

主日學



歷代志下

第四章

6/21/2020

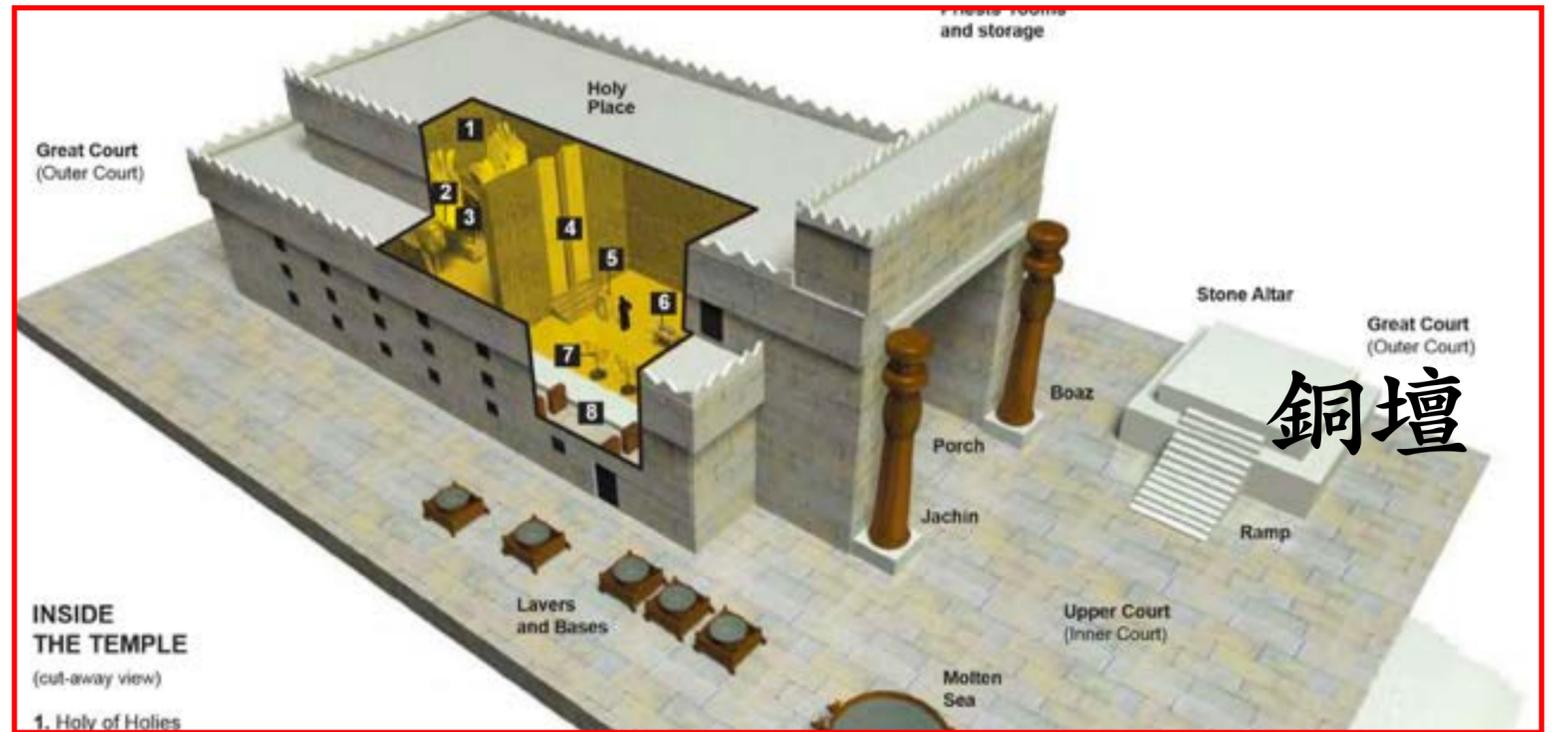
主題：建造聖殿的陳設

簡介.....	1
製造銅壇	2
鑄造銅海	4
製造金燈台	7
建造內院	10
安置銅海	12
造聖殿的銅器皿.....	14
造聖殿的金器皿.....	18
所羅門完成建殿.....	20
結論.....	22

- ◆ 第三章和第四章是連貫的：
 - ❖ 『他又建造』 (3:8, 新譯本)
 - ❖ 『戶蘭又造了盆、鏟、碗。』 (4:11a) ；
- ◆ 主要的區別是：
 - ❖ 第三章著重於建築物的結構；
 - ❖ 第四章著重於其設備和器皿。
- ◆ 歷代志的作者把摩西的會幕和所羅門的聖殿聯繫在一起；
- ◆ 所羅門的聖殿比會幕更大，而且裝飾的更華麗。

- ◆ 重點是建聖殿的目的，而不是聖殿的細節；
- ◆ 重要的是這聖殿的結構和陳設都是象徵著與神同在的意義。
- ◆ 雖然歷代志的大部分資料都是來自列王紀的記載：
 - ❖ 但是將重點放在金子和青銅的製造過程，作為神在祂子民中同在的象徵。
 - ❖ 省略了「銅座」製造的描述 (列王紀上7:27-37)，卻增加了一些特徵 (第6-9節)，表達了與神的同在和敬拜神的場所。

1他又製造一座銅壇，長二十肘，寬二十肘，高十肘。

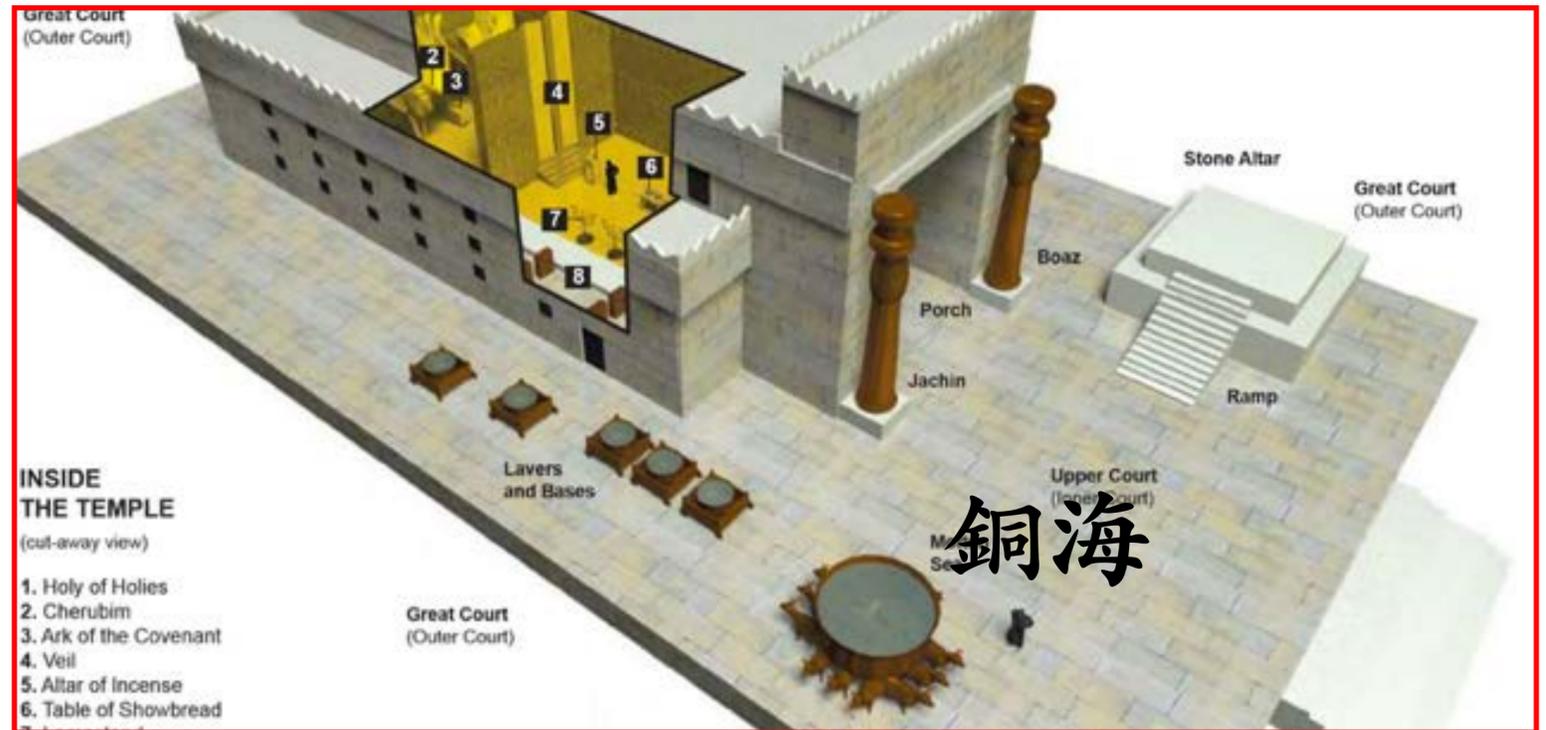


製造銅壇 (4:1)

¹他又製造一座銅壇，長二十肘，寬二十肘，高十肘。

1. 這節經文沒有出現在列王紀上第七章（比照列王紀上8:64；9:25；列王紀下16:14），但實際上，列王紀的風格和詞彙比歷代志更典型，因此可能被省略了；
2. 這是大的階梯式的祭壇（8.89 x 8.89 x 4.445 公尺），放在聖殿入口前的庭院外面（參見6:12；出埃及記40：6；以西結書43：13 - 17）；
3. 取代了所羅門在基遍獻祭小得多的祭壇（1：5 - 6；參見出埃及記27：1）；
4. 像祭壇這樣的重要神聖不可侵犯物體，也會被當更大的東西取代替它的。

2又鑄一個銅海，樣式是圓的，高五肘，徑十肘，圍三十肘。3海周圍有野瓜的樣式，每肘十瓜，共有兩行，是鑄海的時候鑄上的。4有十二隻銅牛馱海，三隻向北，三隻向西，三隻向南，三隻向東。海在牛上，牛尾向內。5海厚一掌，邊如杯邊，又如百合花，可容三千罷特。6又製造十個盆，五個放在右邊，五個放在左邊。獻燔祭所用之物都洗在其內，但海是為祭司沐浴的。



鑄造銅海 (4:2-5)

²又鑄一個銅海，樣式是圓的，高五肘，徑十肘，圍三十肘。³海周圍有野瓜的樣式，每肘十瓜，共有兩行，是鑄海的時候鑄上的。⁴有十二隻銅牛馱海，三隻向北，三隻向西，三隻向南，三隻向東。海在牛上，牛尾向內。⁵海厚一掌，邊如杯邊，又如百合花，可容三千罷特。

1. 這是根據列王紀上7：23 - 26的記載；
2. 『銅海』是一個奇怪的名字，它實際上是一個巨大的水池：
 - 1) 放置在聖殿的東南角（第10節）內；
 - 2) 類似放在銅壇和會幕入口之間的洗濯盆（或盆座）（出埃及記30：18-21）；
 - 3) 祭司洗濯用（第6節；出埃及記30：19-21）。不潔淨的祭司就會死（出埃及記30:20）；
 - 4) 對基督徒來說，屬靈的洗同樣重要（約13：10；15：3；希伯來書10：22）。

鑄造銅海 (4:6)

6 又製造十個盆，五個放在右邊，五個放在左邊。獻燔祭所用之物都洗在其內，但海是為祭司沐浴的。

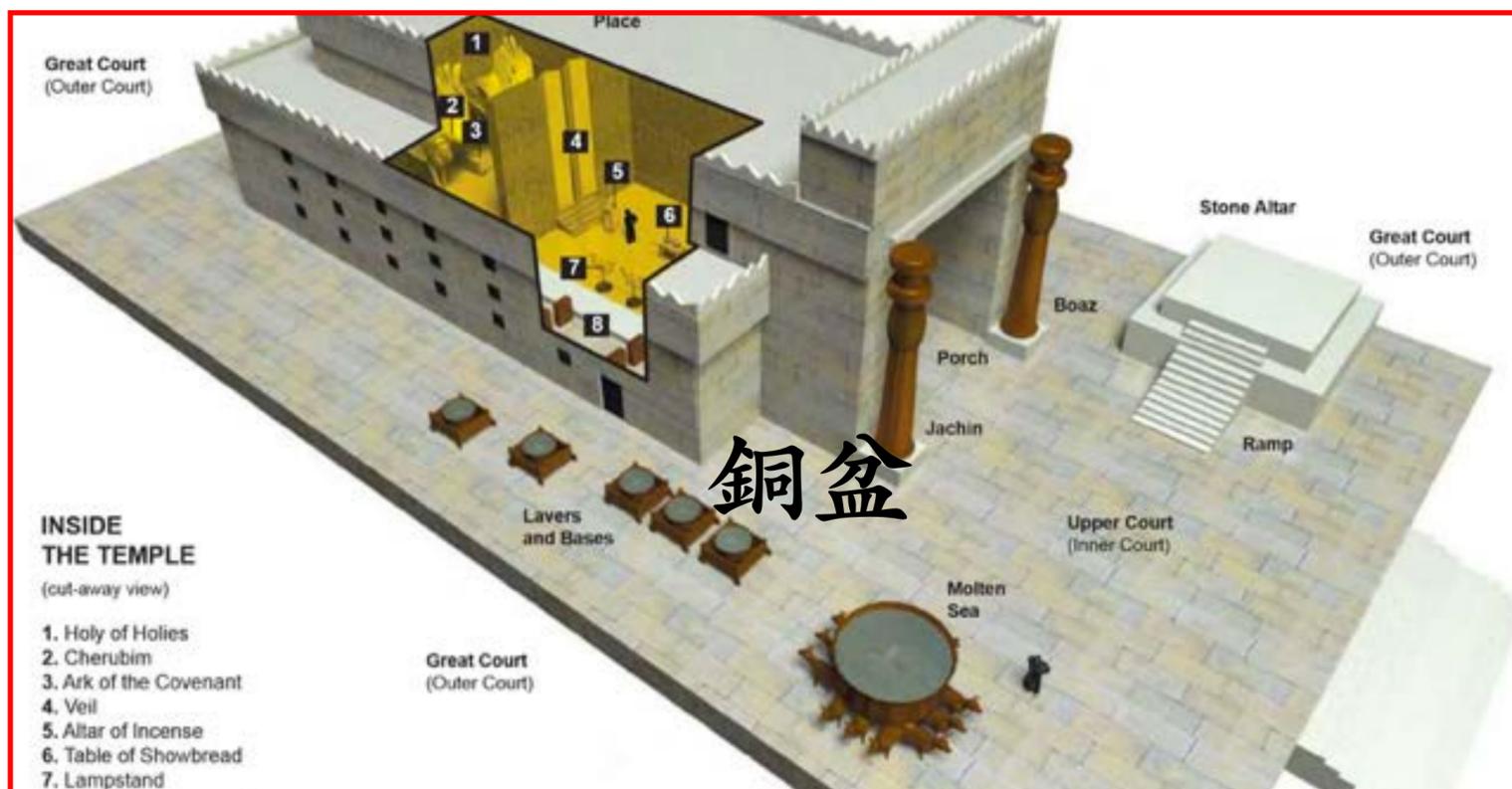
1. 製造了十個盆：

- 1) 五個放在右邊（聖殿的南邊）；
- 2) 五個放在左邊（聖殿的北邊）。

2. 盆與銅海相比在用途上有所區別：

- 1) 盆用來洗獻祭的器皿；
- 2) 銅海是供祭司專用的。

3. 列王紀上的記載較長，包括了一個移動的支架（王上7：27 - 37）。



7他又照所定的樣式造**十個金燈臺**，放在殿裡，五個在右邊，五個在左邊。8又造**十張桌子**，放在殿裡，五張在右邊，五張在左邊。又造**一百個金碗**。



製造金燈台 (4:7)

⁷他又照所定的樣式造十個金燈臺，放在殿裡，五個在右邊，五個在左邊

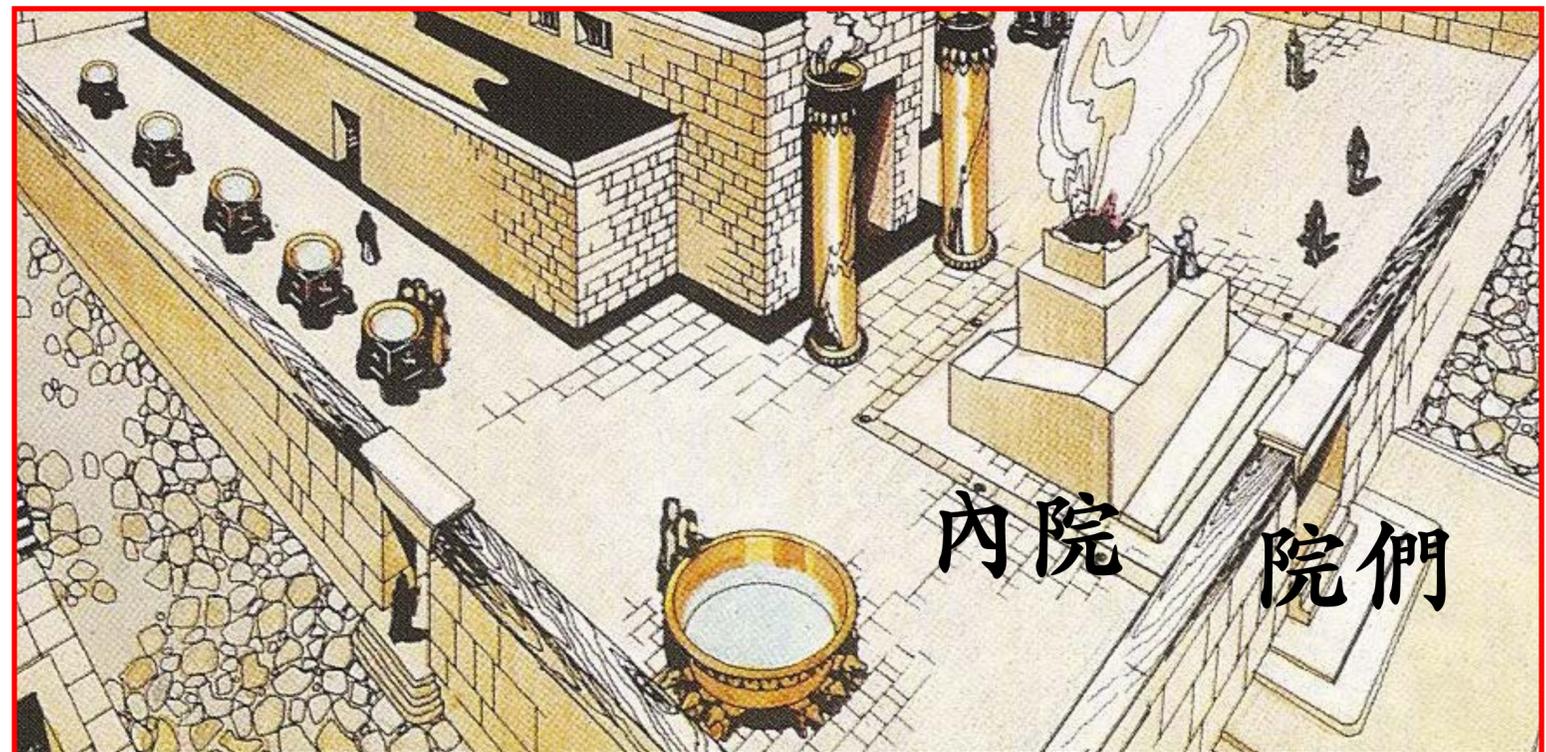
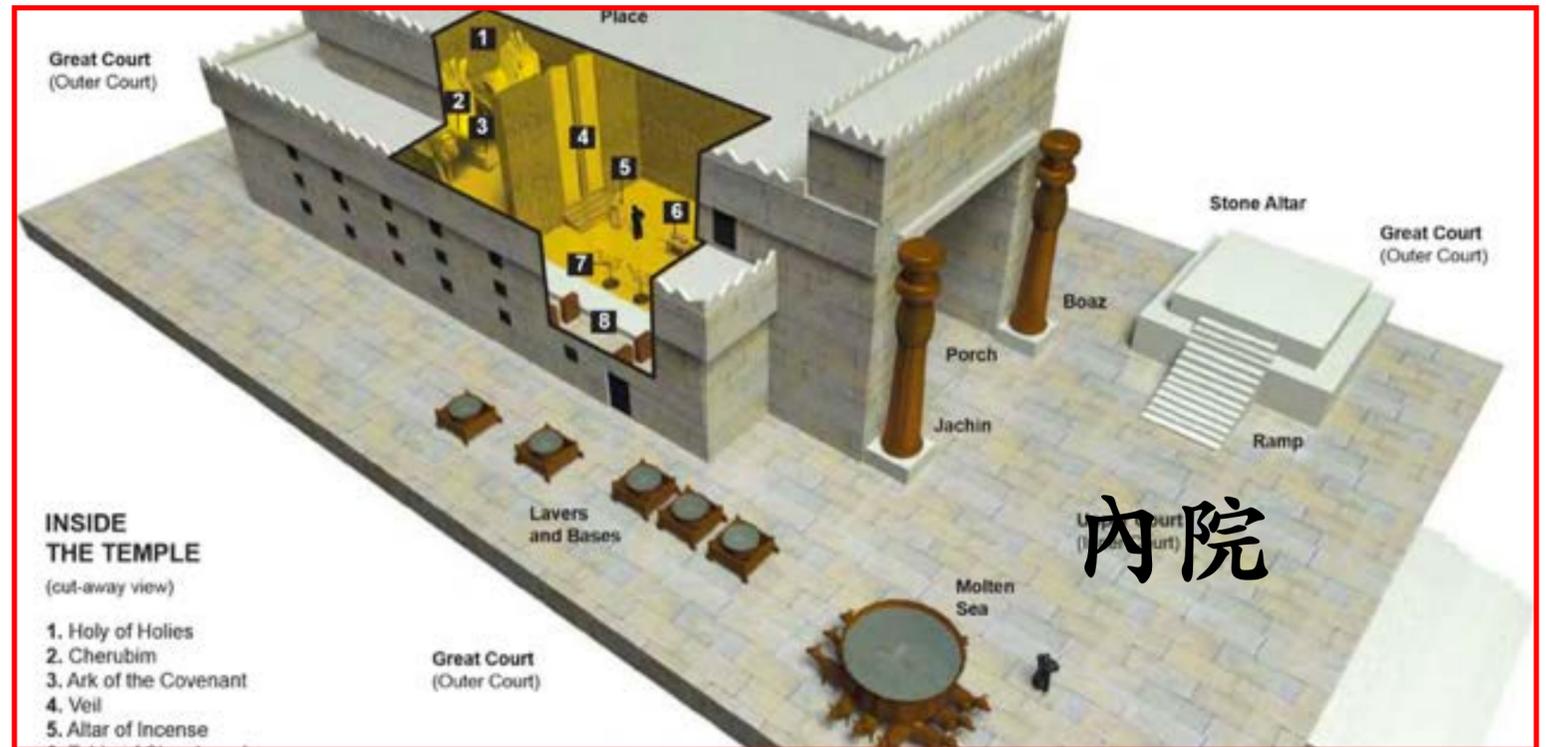
1. 『照所定的樣式』表明：
 - 1) 燈臺特別重要（請參閱第20節）；
 - 2) 但是沒有詳細描述燈臺。
2. 撒迦利亞的異象（4：1-3）可能反映了對第一座神殿的燈臺的記憶：
 - 1) 每個燈臺的頂部都有一個碗；
 - 2) 碗的外圍有七個燈；
 - 3) 只有一個燈架。
3. 十個金燈臺放置的位置：
 - 1) 右邊（南側）五個；
 - 2) 左邊（北側）五個。

製造金燈台 (4:8)

⁸又造十張桌子，放在殿裡，五張在右邊，五張在左邊。又造一百個金碗。

1. 只有這節經文提到十張桌子和一百個金碗；
2. 跟據上下文的敘述，沒有說明桌子的確切功用，也許：
 - 1) 放金燈臺的桌子；
 - 2) 放陳設餅的桌子（第19節）。
3. 在摩西建會幕時，只做了一張放陳設餅的桌子（出埃及記25：23-30）；
4. 在以西結的聖殿異象中（以西結41：22）有一張『耶和華面前的桌子』；
5. 這十張桌子似乎與其他桌子的用途不同，但這裡沒有提到。

9又建立祭司院和大院並院門，用銅包裏門扇。



建造內院 (4:9)

⁹又建立祭司院和大院並院門，用銅包裹門扇。

1. 有一個祭司的院子和一個非祭司的大院：
 - 1) 摩西建『會幕的院子』（出埃及記27：9-19）；
 - 2) 大衛建聖殿的計劃中有『耶和華神殿的院子』（歷代志上28：12）。
 - 3) 歷代志作者認為這些院子應該是聖殿的一部分；
2. 歷代志中沒有記載建造內院的結構：
 - 1) 『他又用鑿成的石頭三層，香柏木一層建築內院。』（列王紀上6：36）
 - 2) 『大院周圍有鑿成的石頭三層，香柏木一層，都照耶和華殿的內院和殿廊的樣式。』（列王記上7：12）；
 - 3) 列王紀中沒有關於『院門』的記載；
 - 4) 考古學家在米吉多和其他地方發現類似的建築結構。

10將海安在殿門的右邊，就是南邊。



安置銅海 (4:10)

¹⁰將海安在殿門的右邊，就是南邊。

1. 銅海安放在聖殿的南方。



11戶蘭又造了盆、鏟、碗。這樣，他為所羅門王做完了神殿的工，12所造的就是兩根柱子和柱上兩個如球的頂，並兩個蓋柱頂的網子，13和四百石榴，安在兩個網子上，每網兩行，蓋著兩個柱上如球的頂。14盆座和其上的盆，15海和海下的十二隻牛，16盆、鏟子、肉叉子，與耶和華殿裡的一切器皿。都是巧匠戶蘭用光亮的銅為所羅門王造成的，17是在約旦平原疏割和撒利但中間，藉膠泥鑄成的。18所羅門製造的這一切甚多，銅的輕重無法可查。



造聖殿的銅器皿 (4:12-16)

¹²所造的就是兩根柱子和柱上兩個如球的頂，並兩個蓋柱頂的網子，¹³和四百石榴，安在兩個網子上，每網兩行，蓋著兩個柱上如球的頂。¹⁴盆座和其上的盆，¹⁵海和海下的十二隻牛，¹⁶盆、鏟子、肉叉子，與耶和華殿裡的一切器皿。都是巧匠戶蘭用光亮的銅為所羅門王造成的，

1. 這總結了戶蘭的成就，和一些其他細節：
 - 1) 柱子和它們的裝飾 (12-13節；3：15-17) ；
 - 2) 盆座 (14節；列王記上7：27-37)
 - 3) 海和其他物件 (15-16節；4：10-11) ；
 - 4) 戶蘭所造的器皿都是由光亮的銅製成的。
2. 這些經文根據列王記上7：41 – 50，但稍有變化：
 - 1) 「盆座和其上的盆」 (14節) ；
 - 2) 「十個座和其上的十個盆」 (列王記上7:43) 。

造聖殿的銅器皿 (4:17)

¹⁷是在約旦平原疏割和撒利但中間，藉膠泥鑄成的。

1. 鑄造的青銅器是在約旦河谷的鑄造廠用粘土的模具造成的；
2. 不能確定所羅門銅礦的實際位置：
 - 1) 在疏割和撒拉之間的約旦平原上（列王記上7:46）；
 - 2) 在約旦平原上撒拉但旁的亞當城（約書亞記3：16）；
 - 3) 可能位於最南端的提姆納河谷（Timna）的礦場；

造聖殿的銅器皿 (4:18)

¹⁸所羅門製造的這一切甚多，銅的輕重無法可查。

1. 製備青銅需要大量的銅。
2. 在遠古時代，亞喀巴灣 (Gulf of Aqabah) 的埃拉斯 (Elath) 以北山谷的提姆納河 (Timna) 和阿姆蘭 (Amram) 都有銅礦。
3. 儘管在各個地方都有可利用的銅礦資源，但對於所需的大量青銅 (4 : 16 - 18) 所需的銅礦資源並未真正知曉。

19所羅門又造神殿裡的金壇和陳設餅的桌子，20並精金的燈臺和燈盞，可以照例點在內殿前。21燈臺上的花和燈盞並蠟剪都是金的，且是純金的。22又用精金製造鑷子、盤子、調羹、火鼎。至於殿門和至聖所的门扇並殿的门扇，都是金子裝飾的。



造聖殿的金器皿 (4:19-22)

¹⁹所羅門又造神殿裡的金壇和陳設餅的桌子，²⁰並精金的燈臺和燈盞，可以照例點在內殿前。²¹燈臺上的花和燈盞並蠟剪都是金的，且是純金的。²²又用精金製造鑷子、盤子、調羹、火鼎。至於殿門和至聖所的門扇並殿的門扇，都是金子裝飾的。

1. 根據列王記上的記載，作一個總結；
2. 「金壇」：用來燒香的金壇，根據會幕的模式造的（出埃及記30：1-10）。
3. 「陳設餅的桌子」：只有一張陳設餅的桌子（13：11；29：18，王上7：48）；
4. 純金的器皿—燈臺，燈盞，燈臺上的花，蠟剪，鑷子、盤子、調羹、火鼎。
5. 用金子裝飾的一聖殿的門，至聖所的內門，和大殿的門；
6. 所羅門所造的聖殿的一切都是昂貴，宏偉，狀觀的。

1 所羅門做完了耶和華殿的一切工，就把他父大衛分別為聖的金銀和器皿都帶來，放在神殿的府庫裡。



所羅門完成建殿 (5:1)

¹所羅門做完了耶和華殿的一切工，就把他父大衛分別為聖的金銀和器皿都帶來，放在神殿的府庫裡。

1. 這節經文遵循列王記上7：51的記載：
 - 1) 是聖殿建造與聖殿獻祭之間的轉折點。
 - 2) 『開工建造耶和華的殿』 (3：2)
 - 3) 『做完了耶和華殿的一切工』 (5：1) ；
 - 4) 為非常特殊的開幕式做準備 (第5-7章) 。
2. 歷代志的作者沒有描述聖殿的內部的工程 (參見列王記上6：5-10) ；
3. 所羅門把『分別為聖的金銀和器皿』搬到聖殿的府庫中：
 - 1) 『大衛王將這些器皿。 。 。 都分別為聖獻給耶和華。』 (代上18：11) ；
 - 2) 『所奪的財物分別為聖，以備修造耶和華的殿。』 (代上26：27) 。

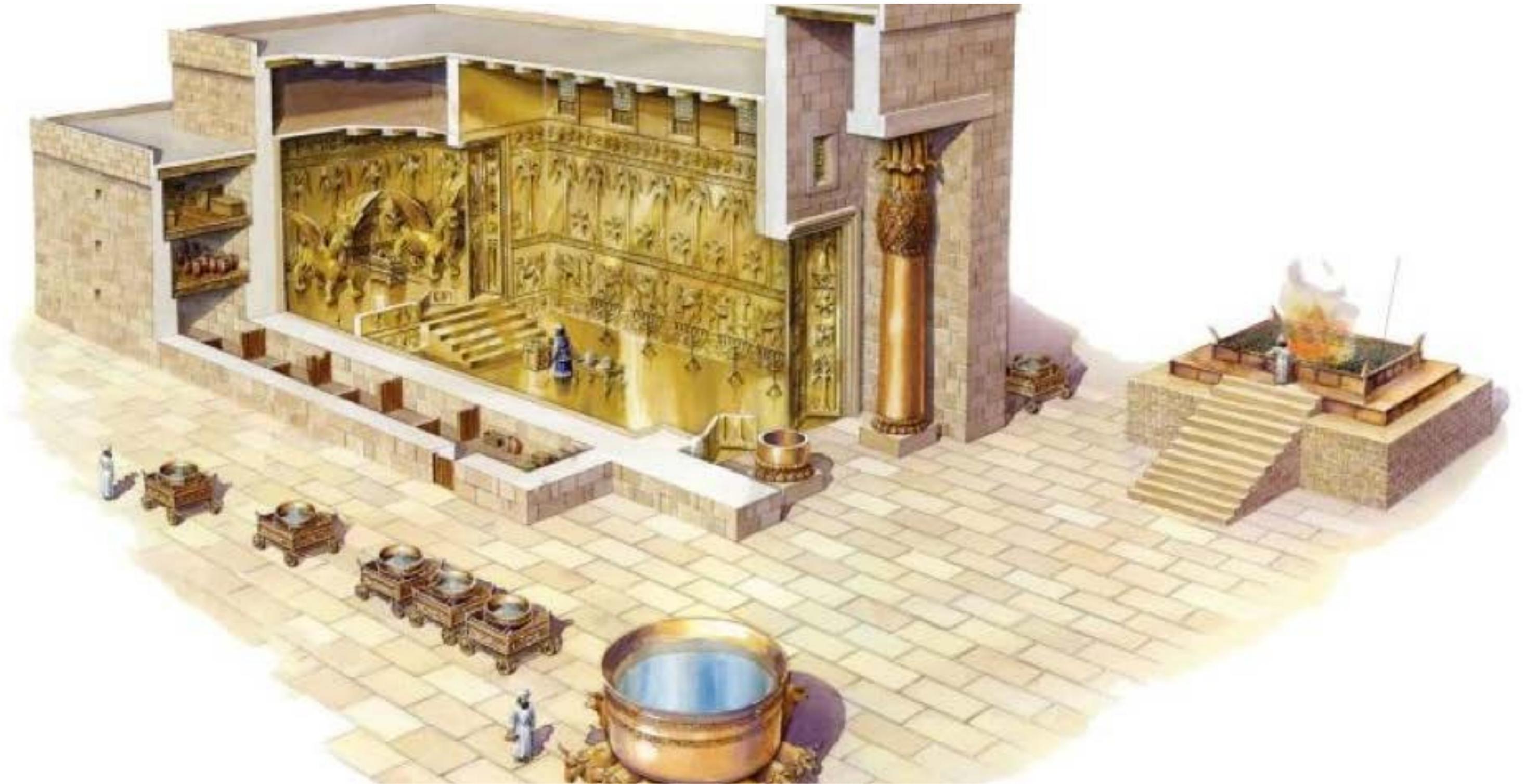
- ◆ 所羅門造聖殿設備和器皿 (4:1-22)
 - ❖ 製造銅壇 (4:1)
 - ❖ 鑄造銅海 (4:2-6)
 - ❖ 製造金燈臺 (4:7-8)
 - ❖ 建造內院 (4:9)
 - ❖ 安置銅海 (4:10)
 - ❖ 造聖殿的銅器皿 (4:11-18)
 - ❖ 造聖殿的金器皿 (4:19-22)
- ◆ 所羅門完成建殿 (5:1)

- ◆ 我們學到了什麼呢？
 - ❖ 使用最好的材料和技術，造了聖殿所需的一切設備與器皿；
 - ❖ 把分別為聖的物件，金銀，器皿存放到聖殿的庫房內。

- ◆ 我們應該如何做呢？
 - ❖ 屬於神的器皿都是聖潔的；
 - ❖ 我們的生活必須是聖潔的，才能成為神所使用的器皿。

耶和華對摩西說：「你曉諭以色列全會眾說：你們要聖潔，因為我耶和華你們的神是聖潔的。」 (利未記19:1-2)

所羅門建的聖殿（列王記上6~7章）



基督教新生命宣道會

主日學



歷代志下

第四章

結束