



基督教新生命宣道會 NLCAC 11000 First Ave., Whittier, CA 90603 Tel: (562)943-4616 Website: nlcac-mandarin.org



當鳳凰花開、艷紅耀眼、熱情綻放的時候，也正是學生畢業季節、高唱驪歌的時候，所有畢業生、莘莘學子，無不抱著又欣喜又傷感的心情來迎接這個日子。喜的是要更上一層樓，邁入人生另一歷程，開創光明的未來，悲的是要與相處多年的老師和同學別離各奔前程。但無論如何這是人生必經之過程，畢業乃是標誌人生一個階段的結束，同時是人生新的一頁的開始。我願在此衷心祝福新生命宣道會的所有畢業生鵬程萬里、出類拔萃，並以約書亞記1:9「我豈沒有吩咐你麼，你當剛強壯膽，不要懼怕、也不要驚惶，因為你無論往那裡去、耶和華你的神，必與你同在。」這段經文送給他們，給與祝福和鼓勵。希望他們能夠堅強、勇敢，無懼世間的橫逆和挑戰，穩健的走出自己的一片天。

2019年新生命宣道會畢業生



記得在台灣時，有一首歷史悠久、家喻戶曉、耳熟能詳的畢業歌，在我相同年歲或世代的人，都能朗朗上口，或哼上幾句調調，令人回味無窮。雖文白夾雜，然寓意深遠，既抒離情，亦勵奮發之志，歌曲更為優美調合，趁此機會，提供在家訊與大家分享。

畢業歌 一 青青校樹

青青校樹	萋萋庭草	欣露化雨如膏
筆硯相親	晨昏歡笑	奈何離別今朝
世路多歧	人海遼闊	揚帆待發清曉
誨我諄諄	南針在抱	仰瞻師道山高
青青校樹	灼灼庭草	記取囊螢窗下
琢磨幾載	羨君玉就	而今光彩煥發
鵬程萬里	才高志大	佇看負起中華
聽唱驪歌	難捨舊雨	何年重遇天涯
青青校樹	烈烈朝陽	宗邦桑梓重光
海陸天空	到處開放	男兒志在四方
民主共和	自由平等	任憑土農工商
去去建樹	前行後繼	提攜同上康莊





法國巴黎聖母院浩劫的省思

楊榮國 弟兄

在今年法國當地時間4月15日，驚傳有850年歷史，舉世聞名的巴黎聖母院（Nortre Dame de



Paris)發生重大火災，遭遇強烈火焰吞噬，造成頂尖塔與部分建築主體倒塌，屋頂及部分建築毀損。大批法國民眾及各地來的觀光客親睹法國象徵的教堂陷入火海，紛紛為之悲傷，有人痛苦流涕，有人下跪禱告祈福，呈現一片哀戚。這座具有法國宗教、文化和歷史象徵的建築物，世界人類文化瑰寶慘遭大火浩劫，引起全球民眾的震撼和心碎。大火經過撲滅，所幸石頭拱頂基本保持完整，更慶幸的耶穌在受難十字架上頭戴的荊棘冠、大玫瑰花窗、鐘樓、管風琴及大部分珍貴文物都奇蹟被保住。

在2005年夏天，趁著大兒子高中畢業，我們全家人到歐洲德國及法國旅遊，在這期間我們也專程去位於巴黎市中心，最具盛名的聖母院教堂參觀，一睹它的風采，而留下深刻難忘的印象。聖母院位於法國塞納河中的西提島上，是

一棟別具風格歌德藝術式的建築，建造於1163-1250年，外觀極其雄偉壯觀。教堂正面矗立著兩座高聳壯麗的塔樓，以及讓人遠望就能望見，直指天空的尖塔，是巴黎最具代表性的歷史古蹟、宗教場所和觀光名勝古蹟，被視為法國文化中心點的象徵。教堂內部非常高貴寬敞，大約可容納6000人左右，共有5個大殿，大堂內流光溢彩、金碧輝煌，讓人瞠目結舌、嘆為觀止。祭壇後有雙重水平走廊，支柱上高聳的歌德拱門，優雅的三扇窗長廊沿著中央部分延伸，環繞唱詩台周圍，更醒目是那大玫瑰窗五彩繽紛的歌德式玻璃。在珍寶館擺設一些珍貴宗教聖品，其中最重要的是主耶穌受難十字架戴在頭上的荊棘冠，被保存後殿一個小堂的聖物盒裏。在大門口前還有一座龐大的管風琴，整個內部呈現出一種神聖莊嚴的氣氛，令人肅然起敬。



聖母院的歷史與法國歷史息息相關，在此見証許多著名歷史大事，諸如1302年在此開始首次皇家國家召集大會，1431年英國國王亨利六世在此加冕，教廷在此為聖女貞德召開平反訴訟會，1804年拿破崙在此被加冕為法國皇帝，二次世界大戰，巴黎光復，戴高樂將軍在此感謝聖母庇佑，1931年法國大文豪雨果以此為背景，拍攝家喻戶曉的電影「鐘樓怪人」，如今成為觀光客嚮往的旅遊景點。



主耶穌基督在十字架戴上的荊棘冠

雖然一座神聖、歷史悠久，具有宗教、文化代表性的歷史古蹟，且外觀高聳宏偉、氣勢磅礴的建築物遭到摧毀，牽動無數人心靈的沈痛，然而卻給我們很多的省思，首先藉著這次火災，深深提醒我們基督徒需要警醒，過去幾年全世界各地，尤其是歐洲國家的教堂頻繁遭到破壞，基督徒成為他們攻擊的目標，這讓我們更清楚了解，我們的仇敵撒但給世界帶來種種的禍害和社會道德的墮落與敗壞，叫我們警惕對付仇敵的攻擊，並迫切去傳揚基督的福音，拯救世人脫離撒但的權勢。另一方面藉著聖經上的真理和啓示，讓我們清楚明白，今天我們的神，主耶穌基督已經進入我們靈裏，我們隨時隨地用我們的靈來親近祂、敬拜祂。約翰福音4:24，主耶穌說：「神是靈，拜他的，用心靈和誠實拜他。」，神是靈，表明神是看不見的，所以敬拜神不是向任何雕刻偶像。同時神是靈，是無所不在的。真正的敬拜不受限於時間、地點和環境。教會就是信徒的聚集，建築物的雄偉、美觀與否就不是很重要。



希望是人生的一盞明燈，在漫漫長夜中給予我們指引的亮光，在坎坷的道路上給予我們正確的方向，這使我們有足夠的力量和勇氣，走完崎嶇不平的人生旅程。而神就是我們的希望，詩篇119:105說到「神的話是我腳前的燈，是我路上的光。」它要引導我們在光中走前面的道路，不致迷失方向，走向光明的人生。

在人生的旅程、漫長的道路中難免會有石礫和荆棘的阻礙，但是這些困難正是在人生的考驗中才能使我們成長、茁壯。人生短暫，猶如一趟長途旅行，假若在旅途中沒有設定一個駐足的目標，只有遊蕩、徘徊，彷彿一艘沒有舵的船，最後必定在茫茫的人海中迷失或觸礁而葬身海底。然而奮鬥的人生如同舵手掌船，必須抱定目標和希望，充實內在的生活，向理想的標準邁進，因為希望能使我們克服一切困難，進入成功的境界。一個人倘若沒有希望，他的人生將是一片空白，日子也是一連串悲哀的音符，毫無意義的虛度此生。



儘管我們的生活是如何地勞苦辛酸，而我們仍不能咒詛現實，應該樂觀、進取，寄將來予希望。哲學家有言：與其詛咒黑暗，何不點燃一根蠟燭，它可以增加我們的信心。所以挫折與坎坷只是人生的一個小小波瀾，會有柳暗花明的時候。

聖經上以賽亞書43:19，神說：「我必在曠野開道路，在沙漠開江河。」這段經節明白告訴我們，神是何等渴望讓我們看到新的未來，過又新又活的生活，而不是一直緬懷過去的舊事。縱使有時 神關了一扇門，神也會為我們開另一扇門，讓我們絕處逢生。神會幫助那些難以自救的人，就如身心有缺陷的人。「汪洋中的一條船」的作者鄭豐喜，天生就雙足畸形萎縮，僅能爬行，但他殘而不廢，憑其強烈的上進心，對未來充滿信心和希望，刻苦自勵、勇往邁進。終於完成大學教育，並以熱忱與愛心培育桑梓後進，且榮獲十大傑出青年，堪為楷模。

我們何其幸運，生為正常的人，更不可自暴自棄、或驕矜自滿。我們必須謙卑，滿懷希望，建立自信心，並以 神的話語點燃光明的新希望，同時將隱憂、陰暗的心扉打開，讓溫暖的陽光射透心靈，使自己成為一個對人生充滿希望的人。



家父朱弘毅，黃埔軍校第四期學員，陸軍上校，抗戰初期由軍統軍戴笠將軍派往河南開封之「日本特務機關」，擔任反間工作，其間被猜疑，到家中突擊檢查，曾有一次父親為緩衝緊張，要小女兒唱首日本歌，以取悅來者。

八年抗戰，日本投降，繳械時，特務機關長，將其用的白朗寧手槍，贈送給父親，並稱讚敬佩父親對自己國家的

忠心和愛心。

中日戰爭結束後，緊接著又來國共之戰。蔣經國先生因鑑於家父八年抗戰中之優秀表現，特別召見並安排前往中共工作，卻不幸在第二年即為國犧牲！時年僅四十二歲，可謂英年早逝。

我們孩子六個當中，唯有我外形、個性皆像父親。失去父親，真是悲痛萬分！惟承繼父親之精神，在基督信仰中愛神、愛國、愛人！



無論我們.....
犯了多嚴重的錯誤，
陷在多可怕的罪中，
身處多絕望的深淵，
面對這些無解的問題，
耶穌，
永遠都是生命的解答。
在耶穌的愛中，
錯誤能轉為祝福，
罪孽能得以赦免，
在幽谷不怕遭害。
耶穌曾為每個人死過了，
現在讓我們為耶穌而活，
活得精彩、活得喜樂、
活得榮耀！



- * 在指望中要喜樂，在患難中要忍耐，禱告要恆切。(羅馬12:12)
- * 我是世界的光。跟從我的，就不在黑暗裡走，必要得著生命的光。(約翰8:12)
- * 人活著不是單靠食物，乃是靠 神口裏所出的一切話。(馬太4:4)
- * 這世界和其上的情慾，都要過去，唯獨遵行 神旨意的，是永遠長存。(約壹2:17)
- * 不是倚靠勢力，不是倚靠才能，乃是倚靠我的靈方能成事。(撒迦利4:6)